Эссе «Моё призвание – педагог дополнительного образования».

«Цель обучения ребенка состоит в том,
чтобы сделать его способным развиваться
дальше без помощи учителя»
Э. Хаббард.

Именно педагоги открывают нашим детям мир, дарят истину и принимают первые детские открытия, поэтому педагог должен быть образцом для подражания, эталоном всего правильного и мудрого.

В детстве все свободное время я рисовала, делала подарки своими руками, шила, вышивала. Ни одно мероприятие в школе не проходило без участия нашего класса, я отвечала за стенгазеты, рисунки, плакаты. С 5 класса записалась на кружок изобразительного искусства в школу искусств. Новые идеи приходили во сне. Ложась спать, закрыв глаза, представляла, как можно сделать ту или иную вещицу? К 7 классу я твердо решила отучиться в училище на художественном отделении. Но жизнь повернула по-другому. После окончания школы поступила в Донской педагогический колледж, устроилась на работу в школу учителем ИЗО и черчения. С этого и началась моя педагогическая деятельность. Отработав год, поняла, что хочется уделять больше времени творчеству. Я пришла в Дом Пионеров, там меня приняли хорошо.

Работая педагогом дополнительного образования, я пришла к выводу, что у детей такой огромный творческий потенциал! Главный человек для меня – мой воспитанник. Важно найти для каждого именно то слово и подход, в котором он сейчас нуждается. Необходимо учитывать особенности современного ребенка, так как у некоторых детей – сниженный уровень детской любознательности и воображения (не готовы изобретать и мыслить), снижено реальное живое общение детей, нет энергичности (мало двигаются- сидят за планшетом, телефоном и т. д.). Ребенок по своей природе талантлив. Разовьются ли его природные задатки дальше – зависит от педагога. И моя задача очень ответственна: обнаружить затаенный родничок детского таланта, поддержать интерес, разбудить мысль, развить индивидуальность ребенка, научить его самостоятельному творчеству.

В своей работе успешно применяю различные виды техник, такие как лепка из солёного теста, декупаж, квилинг, бисероплетение и другие. Успех ребенка и педагога – две половинки одного целого, одна не может существовать без другой. Успех требует постоянной работы. А значит, педагог дополнительного образования должен постоянно учиться, творить, совершенствоваться. Для того чтобы реализовать творческие замыслы, передать свой опыт, знания, поделиться своими чувствами, надо, чтобы дети пришли к тебе. Немаловажно сохранить контингент обучающихся. Взаимодействие с представителями профессионального сообщества, с родителями детей дает положительные результаты. При виде веселых и грустных, смешных и озабоченных детских глаз, радуюсь наступлению очередного дня. Прихожу в центр дополнительного образования и понимаю, что именно здесь я счастлива. Я получаю счастье человеческого общения, взаимопонимания, счастье творческого труда, в котором и проявляется наша личность. На моих занятиях дети имеют эту возможность испытать счастье от творческой работы. У меня есть мои драгоценные дети и моя бесценная работа, через которую я могу общаться, любить, воспитывать, обучать детей.

В своей педагогической деятельности я занимаю активную жизненную позицию. Использую не только учебное время для организации воспитательного процесса, но и разнообразные формы внеклассной деятельности, организую праздники, совместную деятельность детей и родителей.

Обучающиеся моего объединения ежегодно активно и с интересом участвуют в районных, региональных, во всероссийских и международных дистанционных конкурсах, где занимают призовые места.

Главное в моей работе то, что она ориентирована на результат. Я не просто обучаю учащихся, а стараюсь, чтобы они могли самостоятельно добиваться больших творческих успехов.

Сенека утверждал: "Уча других, мы учимся сами". Я согласна с его утверждением, так как мне, как педагогу дополнительного образования, постоянно приходится стремиться все вперед, самореализовываться, работать над ошибками, исправлять их, и сделать образовательный процесс положительным, эмоциональным, интересным и результативным. А иначе дети не пойдут за тобой. Дополнительное образование- это школа по интересам. И моя задача, как педагога дополнительного образования- заинтересовать детей, увлечь их, повести за собой в мир творчества.

Я учусь вместе с детьми. Мы вместе с ними ищем пути решения творческих задач, творчески и духовно растем вместе.

Я педагог дополнительного образования. Я горжусь своей профессией. Это моё призвание!

Дополнительное образование дает возможность составлять программу, определять содержание, формы и методы образования. Это творческий процесс, позволяющий реализовать педагогические идеи (педагог дополнительного образования — профессионал, творец, волшебник). Современный педагог должен увидеть, разглядеть в ребенке все лучшее. Выстроить отношения с детьми на основе доверия, взаимопонимания. Создать среду единомышленников, в которой будет комфортно и интересно, где ребята могут получать новые знания, достигать результатов, самореализовываться и чувствовать себя успешными. Прививать любовь к Родине, семье, уважение к труду и творчеству, содействовать эстетическому, интеллектуальному развитию.

В своей речи В.В. Путин сказал такие слова: «Любовь к детям выражается в качестве знаний, которые учитель дает ученику, потому истинная любовь заключается в том, чтобы так поработать с ребенком, чтобы он имел жизненную перспективу, получил знания, необходимые ему для личного успеха в жизни, для получения образования, и дорогу в жизнь получил, эффективный билет в жизнь, дающий возможность себя реализовать». Педагог дополнительного образования — это человек уникальной профессии. Обучая других, он всегда остается учеником. Профессионал, знающий все о своем предмете. Творец, постоянно пребывающий в поиске. Это - человек, всегда готовый поделиться своим теплом, окруженный светом детских улыбок. Это — волшебник, зажигающий детские сердца! Я чувствую свою значимость, востребованность как специалиста. Центр детского творчества - это кузница талантов, море эмоций, энергии и идей.

В современных условиях, когда бурно развиваются информационные технологии. При использовании компьютерных средств обучения, педагог перестает быть для обучающегося единственным источником информации, носителем истины, а становится партнером. Компьютер выступает не просто ускорителем передачи информации в образовательном процессе, а открывает принципиально новые возможности в области образования, в учебной деятельности учащегося. Например, для педагога рисования компьютер это новый инструмент, новый материал, новая техника для изображения. Используя ИКТ в своей педагогической работе, поняла, что применение информационных технологий отличается высокой результативностью и способствует личностному развитию обучающихся, повышению интереса к

учебным занятиям в целом. Выступая. Поэтому педагог нового столетия должен быть готов к любому общению, а именно к общению с использованием информационных технологий.

Но никакой компьютер, даже самая совершенная техника, не может заменить живое, эмоциональное педагогическое слово. Дети, как «губки» - они впитывают в себя все, что говорит педагог, используют те же жесты, мимику. Преподаватель для ребенка – это идеал которому он хочет подражать. Это требует больших знаний, навыков и педагогического мастерства. Когда я готовлюсь к занятиям, то стараюсь найти больше интересного и занимательного материала. Ведь вместе с детьми я тоже «учусь». Каждый педагог должен понять, что во все времена учитель всегда был просветителем. Самое главное достижение педагога - это обучающийся, ставший успешным в современном мире!

Об авторе*:* Цибульская Ирина Сергеевна, педагог дополнительного образования, муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования Багаевского района» (МБУ ДО ЦДО).