«Постановочная работа»

Тема: «Пробное чтение по ролям произведения К.Чуковского «Крокодил»

Прежде, чем вы начнете читать по ролям произведение, проделаем несколько упражнений.

«Без остановки».

 Задача данного упражнения заключается в том, что вам нужно без подготовки непрерывно произносить монолог на определенную тему в течение 3-5 минут. Паузы должны быть минимальными, а ваше изложение должно звучать так убедительно, чтобы слушатели подумали, будто вы произносите заранее подготовленную речь. Темы могут быть разными: начинайте с предметов, которые вам хорошо знакомы, а потом переходите к малознакомым или вообще неизвестным темам. Высшим пилотажем будет монолог вообще без темы. Монолог – это речь одного человека.

«Интервью». Другим видом импровизации является интервью. Попросите вашего знакомого или коллегу приготовить ряд вопросов для вас. Вопросы должны быть неожиданными и открытыми, то есть предполагающими развёрнутый ответ, а не просто «да» или «нет». Старайтесь быстро, уверенно и максимально подробно отвечать на поставленные вопросы, убедительно отстаивайте свое мнение и как можно ярче выражайте эмоции.

С привязкой к словам. Подберите 20-30 слов, которые отдаленно связаны между собой. Напишите каждое слово на отдельном листе бумаги или карточке. После этого вы можете начинать импровизационную речь, вытаскивая слова в произвольном порядке и связывая их в последовательный рассказ, обязательно используйте каждое из написанных слов в своем выступлении.

Постарайтесь прочитать любую часть текста сказки «Крокодил» так, как бы прочитал его автор, войдите в «Предлагаемые обстоятельства»

Спасибо за внимание! Берегите свое здоровье!

С уважением педагог д\о Москалева О.А.