**Городской пейзаж** – это всегда атмосферная картина, передающая дух времени. Это отражение момента времени в глазах художника или отражение внутреннего мира художника во всём, что он видит вокруг, на что обращает внимание.

**Этапы рисования городского пейзажа**:

Этап первый. Набросок.

Вы намечаете пропорции и расположение объектов в листе общими линиями, составляя композицию.



Этап второй. Уточняем расположение предметов. Прорисовываем крупные детали.



Этап третий. Выстраиваем дома, используя основные законы перспективы. Уводим основные направления линий архитектуры в точку схода.



Этап четвертый. Прорисовываем мелкие детали.



Этап пятый. Разбираем по тону, применяя при работе основные правила построения композиции с помощью воздушной перспективы.



Пример работы посложнее.

